

Modalités

Aucun prérequis technique ou musical
Maximum dix personnes par stage
Venir avec un ou plusieurs instruments
L'outillage et le consommable sont fournis
Tarifs sur devis



Alexandre Poénot
atelier@alexandrepoenot.com
06 72 07 49 32
72000 Le Mans

STAGE
TECHNIQUE
HAUTBOIS

Pour qui et pour quoi ?

Vous passez des heures en sa compagnie depuis des années, mais connaissez-vous vraiment le hautbois ? Quel que soit votre niveau, venez en apprendre plus sur cette formidable machine à sons.

Après avoir abordé quelques notions théoriques, enfiler un tablier et passez derrière l'établi ! Apprenez des méthodes concrètes que vous pourrez appliquer au quotidien à l'aide d'astuces et d'outils simples. Votre instrument ne vous en sera que plus reconnaissant.

À la fin de ce stage, vous ne serez pas dispensé de passer chez votre réparateur préféré de temps à autre, mais ce qui est sûr, c'est que vous ne verrez plus votre instrument du même œil.

Qui suis-je ?



Je suis Alexandre Poénot, technicien en instruments à vent depuis 10 ans, diplômé d'un Brevet des métiers d'art et spécialiste du hautbois. J'ai eu la chance d'être formé au sein des plus grandes maisons françaises et je souhaite vous transmettre ma passion de la technique et de l'artisanat d'exception. Formateur depuis 2018, j'ai notamment enseigné à l'ITEMM, seul centre de formation en France pour les personnes désirant se professionnaliser dans les métiers techniques liés à la musique.



Programme du stage*

- Quelques notions d'acoustique
- La petite histoire du hautbois
- De quoi est constitué mon instrument ?
- Comment est-il fabriqué ?
- Les principales marques et modèles
- L'entretien au quotidien
- Réglage complet de l'instrument
- Démonter, nettoyer et remonter
- Remplacer un liège tenon
- Identifier des pannes et agir en conséquence, que faire et ne surtout pas faire

*La durée du stage ainsi que son contenu peuvent se décliner en plusieurs formats afin de s'adapter à la demande des stagiaires.

